

PROJETO LITERÁRIO

CONCURSO DE DESENHO

1) Objetivo do concurso:

A escolha de um desenho para compor a capa do livro “A MENINA E O TREM”, que será lançado em 2022.

2) Regulamento:

- 1) O desenho deverá ser original, nunca publicado na Internet nem em veículo impresso.
- 2) O artista é o concorrente. Não é permitido participar com desenhos de terceiros.
- 3) O artista vencedor deverá fazer também o desenho da contracapa, cuja descrição será revelada somente a ele, em tempo oportuno.
- 4) O desenho deverá ser feito tendo como norte a seguinte descrição:
 - a) Um homem e uma menina, deitados em uma colina, observam o desembarque de várias pessoas de um trem (entre 15 e 20 pessoas). O cenário tem alguma semelhança com os desembarques de judeus em campos de concentração nazistas.
 - b) O homem é negro, careca, uma cicatriz corta diagonalmente sua cabeça, 2 metros de altura, pesado, vestido com uma roupa azul ligeiramente surrada e desbotada. Calça e camisa com cortes semelhantes às usadas por médicos em cirurgias.
 - c) A menina é branca e tem 15 anos de idade. Cabelos cacheados, presos por um rabo de cavalo. Ela tem uma marca vermelha no pescoço, do lado esquerdo, em forma de meia-lua (não necessariamente tem de aparecer). Ela também veste uma roupa azul, surrada e desbotada.
 - d) O homem e a menina estão de costas na cena. Eles olham para baixo, para o desembarque do trem. Temem serem vistos.
 - e) O trem é antigo. Tem entre três e quatro vagões. As pessoas descem somente do último vagão e não se pode identificar seus rostos. O ambiente de desembarque é triste, embora a cena tenha algumas cores mais vibrantes como o desenho referência.
 - e) Um bouganville laranja compõe a cena, tal como o desenho referência.
 - f) Os traços e cores devem ter semelhanças aos do desenho referência.

3) Como se inscrever:

- Envie a imagem do desenho, digitalizada, para o e-mail: evandroaléssioconcurso@gmail.com, com os seguintes dados: nome completo, data de nascimento, endereço, telefone e e-mail.
- Um termo de autoria, assinado e digitalizado, deverá ser anexado ao e-mail.
- Em caso de menores de idade, uma autorização dos pais será solicitada, após a seleção inicial que indicará de 10 (dez) a 20 (vinte) finalistas.

Obs.: Assim que houver a definição desses desenhos finalistas, será solicitado aos seus artistas os *termos de autorias originais*, via correios.

4) Linha do tempo:

- Período de inscrição: 07 de setembro de 2021 a 31 de dezembro de 2021
- Prazo final para revelação do artista vencedor: 15 de maio de 2022.

5) Julgamento:

- Os desenhos finalistas serão avaliados por uma Banca, composta pelos escritores do Quarteto Literário de Barbacena: Berg Morazzi, Carla Cruz, Fred Furtado e Evandro Aléssio – e mais seis pessoas, dentre convidados e membros da editora do livro.

6) Premiação:

A premiação será de R\$1.500,00 (mil e quinhentos reais), assim divididos:

- Para o desenho da capa e contracapa, o artista vencedor receberá a quantia de 1300,00 (mil e quinhentos reais) – R\$800,00 pela capa e R\$500,00 pela contracapa.
- O vencedor receberá também 02 (dois) exemplares do livro A MENINA E O TREM e mais 04 (quatro) exemplares, como bônus, para sorteio em suas redes sociais, cujas regras para tal serão estipuladas posteriormente. O artista participante não é obrigado a aceitar este bônus, mas só o receberá se aceitar as regras do sorteio.

7) Premiação extra:

Haverá uma votação com os desenhos finalistas no Instagram, na página do autor do livro. O artista do desenho com maior número de *likes* receberá R\$200,00. (período desta votação será de 16 de maio de 2022 a 15 de junho de 2022).

8) Disposições gerais:

- a) Para concorrerem, os artistas deverão seguir o canal do autor do livro (@evandroalessio), no Instagram, durante o tempo em que durar o concurso.
- b) O desenho vencedor, bem como o desenho da contracapa passarão a ser de propriedade do autor do livro.
- c) Caso seja necessário, o artista deverá fazer ajustes no desenho para que o mesmo se enquadre no objetivo original da cena.
- d) O desenho vencedor também poderá ter detalhes modificados por outras pessoas, a critério do autor do livro.
- f) O concurso poderá ser reeditado, caso nenhum dos desenhos concorrentes esteja em conformidade com as intenções e orientações apontadas no regulamento deste concurso.
- g) os artistas participantes se comprometem a NÃO PUBLICAR seus trabalhos até a divulgação do resultado do concurso.
- h) A participação neste concurso significa a aceitação de todas as regras.